

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Schweiz, Tel.: + 41 43 244 86 44, mail@badix.ch



MARCO JENTZSCH, Tenor

Der charismatische deutsche Tenor debütierte 2009 in Köln als Stolzing/DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG, gefolgt von Produktionen desselben Werkes an der Komischen Oper Berlin und 2011 am Glyndebourne Festival. The Nederlandse Opera Amsterdam lud ihn 2010 als Erik/DER FLIEGENDE HOLLÄNDER ein. Kurz darauf sang er Froh/DAS RHEINGOLD an der Mailänder Scala unter Daniel Barenboim, gefolgt von der gleichen Produktion an der Staatsoper Berlin. Rollen wie Erik, Parsifal, Lohengrin, Max, Peter Grimes, Tambourmajor und Bacchus brachten Marco Jentzsch an die Staatsopern von Hannover und Hamburg, die Kölner Oper, die Israeli Opera in Tel Aviv (unter der Leitung von Zubin Mehta), nach Zürich und Basel, nach Wiesbaden, an die Oper Leipzig und an die Semperoper Dresden. 2019/20 debütierte er als Tannhäuser am Theater Klagenfurt. Die Spielzeiten 21/22 und 22/23 beinhalten u.a. TRISTAN UND ISOLDE in Wiesbaden und am Mäkslas Festivāl Cēsis in Lettland. 23/24 präsentierte er sich am Staatstheater Hannover als PARSIFAL, gefolgt von Florestan/FIDELIO an der Staatsoper Berlin, Brahms' RINALDO in Warschau, Siegmund/WALKÜRE in Wiesbaden und an den Festspielen von Erl sowie in einer Neuinszenierung von TANNHÄUSER in Frankfurt. 24/25 wird er als Tannhäuser auf der Wartburg, als Erik/DER FLIEGENDE HOLLÄNDER in Zürich, als Tristan in Meiningen und als Tannhäuser an den Wagner-Tagen in Budapest zu Gast sein.

1.200 Zeichen

Contact: Rudolf Balmer

balmer@badix.ch

2024/25