

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Kreuzstrasse 82, CH 8032 Zürich, Tel: 0041 43 244 86 44, mail@badix.ch



Łukasz ZAŁĘSKI, Tenor

Einer der aktivsten polnischen Tenöre der jungen Generation. Sein Repertoire umfasst über zwanzig führende Opern- und Operettenpartien. Derzeit tritt er an fast allen Opernhäusern in Polen auf.

Im Sommer 2022 debütierte er bei den Bregenzer Festspielen 2022 als Pinkerton in der Uraufführung von G. Puccinis „Madama Butterfly“. Für 2023 wurde er erneut zu den Festspielen eingeladen.

Seine professionelle Bühnenkarriere begann er 2010 mit der Uraufführung der Oper „Liebhaber aus dem Kloster Valdemoso“ von Marta Ptaszyńska im Großen Theater in Łódź. Von Beginn seiner Karriere bis heute ist er ausschließlich als freischaffender Künstler tätig.

Seine wichtigsten Opernrollen sind: Faust in Berlioz' LA DAMNATION DE FAUST, Prince / RUSALKA, Nemorino / L'ELISIR D'AMORE, Edgardo / LUCIA DI LAMMERMOOR, Alfredo / LA TRAVIATA, Duca di Mantova / RIGOLETTO, Fenton / FALSTAFF, Stefan in Moniuszkos THE HAUNTED MANOR, Jontek in Moniuszkos HALKA und Rodolfo / LA BOHEME.

Er ist auch ideal in Operettenrollen wie Tassilo / GRÄFIN MARIZA, DER ZIGEUNERBARON und Sou-Chong / LAND DES LÄCHELNS.

Er war auch Halbfinalist des Jubiläums 10. Internationalen Stanisław-Moniuszko-Gesangswettbewerbs in Warschau. Der Preisträger des 1. Preises des 1. Bogdan-Paprocki-Gesangswettbewerbs (Jury: Stefania Toczyska, Ewa Podleś, Mariusz Kwiecień,

Andrzej Dobber, Rafał Siwek) sowie der Gewinner eines Sonderpreises für den besten Tenor des Wettbewerbs und der Preis für die beste Darbietung der Arie von Stanisław Moniuszko. Zu seinen Aufnahmen gehört die letzte Oper von S. Moniuszko BEATA, aufgenommen vom polnischen Label DUX, wo er die Rolle des Max sang.

Er schloss sein Studium mit Auszeichnung an der Musikakademie Grazyna und Kiejstut Bacewicz in Łódź in der Gesangsklasse von Prof. Krzysztof Bednarek. Er verfeinerte auch seine Gesangstechnik unter der Anleitung so herausragender Künstler wie Izabela Kłosińska, Teresa Żylis-Gara, Kaludi Kaludov, Andrzej Dobber und Olga Peretyatko.

Contact: Rudolf Balmer

balmer@badix.ch

2022/23