

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Kreuzstrasse 82, CH 8032 Zürich, Tel: 0041 43 244 86 44, Fax: 0041 43 244 86 49, mail@badix.ch



Alexander Schulin, Stage Director

Inszenierungen/ Productions:

2017

Volksoper Wien

Giuseppe Verdi: **DIE RÄUBER**

ML: Jac van Steen

Bühnenbild: Bettina Meyer

Kostüme: Bettina Walter

Premiere: 14. Oktober 2017

2015

Theater Freiburg

Gaetano Donizetti: **L`ELISIR D`AMORE**

ML: Gerhard Markson, Ausstattung: Bettina Meyer

Premiere: 28.11.2015

Innsbrucker Festwochen Der Alten Musik

Nicola Porpora: **IL GERMANICO**

ML: Alessandro De Marchi, Bühne & Kostüme: Alfred Peter

Orchester: Academia Montis Regalis

Premiere: 12.08.2015, weitere Vorstellungen am 14. & 16. August.

Theater Caen: 28. & 30. April 2015

Theater Luxembourg: 09. & 11. Mai 2015

Richard Wagner: **DER FLIEGENDE HOLLÄNDER (Pariser Fassung)**

ML: François-Xavier Roth, BüBi: Bettina Meyer, Kostüme: Bettina Walter, Licht: Rainer Küng, Video: Bert Zander

2014

Oper Graz

Giacomo Puccini: **TOSCA**

ML: Dirk Kaftan, Bühne: Alfred Peter, Kostüme: Bettina Walter,

Dramaturgie: Bernd Krispin

Premiere: 18.10.2014

2013

Wagner Festival Genf

Bâtiment des Forces Motrices

Richard Wagner: **DER FLIEGENDE HOLLÄNDER (Pariser Fassung)**

Premiere: 28. Oktober 2013

<http://www.wagner-geneva-festival.ch/al.html>

Aufführung der Originalfassung auf Originalinstrumenten.

ML: Kiril Karabits, BüBi: Bettina Meyer, Kostüme: Bettina Walter, Licht: Rainer Küng,

Video: Andi A. Müller

2011

Luzerner Theater

Benjamin Britten **A MIDSUMMER NIGHT`S DREAM**

ML: Howard Arman

BB und Kostüme: Alfred Peter

Premiere: 09. September 2011

Badisches Staatstheater Karlsruhe

Wolfgang Rihm **EINE STRASSE, LUCILE** Uraufführung,

Gottfried von Einem **DANTONS TOD**

ML: Jochem Hochstembach

Bühne: Bettina Meyer

Kostüme: Ursina Zürcher

Premiere: 09. Juli 2011

2010

Innsbrucker Festwochen der alten Musik

Giovanni Battista Pergolesi **L`OLIMPIADE**

ML: Alessandro De Marchi,

BB und Kostüme: Alfred Peter

Orchester: Academia Montis Regalis

Premiere und Vorstellungen: 08./10./12. August

Veranstaltungsort: Tiroler Landestheater in Innsbruck

Badisches Staatstheater Karlsruhe

Giuseppe Verdi **I MASNADIERI**

ML: Jochem Hochstembach, BB Christoph Sehl, Kostüme: Ursina Zürcher

Premiere: 30. Januar 2010

2009

Oper Graz

Richard Wagner **DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG**

ML: Johannes Fritsch, BB Alfred Peter, Kostüme: Eva Maria Dessecker

Premiere: 26. September 2009

Theater Lübeck

Othmar Schoeck **PENTHESILEA**

ML: Philippe Bach, Ausstattung: Cornelia Brunn

Premiere: 20. März 2009

2008

Grand Théâtre de Luxembourg

Giovanni Legrenzi **IL GIUSTINO**

ML: Michael Behringer, Ausstattung: Cornelia Brunn

Premiere: 14. November 2008

Badisches Staatstheater Karlsruhe

Umberto Giordano **ANDRÉ CHÉNIER**

ML: Jochem Hochstenbach, BB: Christoph Sehl, Kostüme: Ursina Zürcher

Premiere: 11. Oktober 2008

Musikfestspiele Potsdam-Sanssoucis

Francesco Cavalli **LA ROSINDA**

ML: Mike Fentross, Ausstattung: Bettina Meyer

Premiere: 10. Juni 2008

(Übernahme Markgräfliches Opernhaus Bayreuth, September 2008)

Bühnen der Landeshauptstadt Kiel

Christobal Halffter **LAZARUS**

ML: Georg Fritsch, Ausstattung: Stefanie Pasterkamp

Uraufführung: 04. Mai 2008

2007

Theater Dortmund

Richard Strauss **SALOME**

ML: Ekhart Wycik, BB: Christoph Sehl, Kostüme: Cornelia Brunn

Premiere: 21. September 2007

Badisches Staatstheater Karlsruhe

Paul Hindemith **MATHIS DER MALER**

ML: Jochem Hochstenbach, BB: Christoph Sehl, Kostüme: Ursina Zürcher

Premiere: 17. März 2007

2006

Nationaltheater Mannheim

Giuseppe Verdi **RIGOLETTO**

ML: Györiványi György Ráth, BB: Sandra Meurer, Kostüme: Cornelia Brunn

Premiere: 07. Oktober 2006

Theater Dortmund

Jacques Offenbach **HOFFMANN'S ERZÄHLUNGEN**

ML: Dirk Kaftan, BB: Christoph Sehl, Kostüme: Cornelia Brunn

Premiere: 3. Juni 2006

Bühnen der Landeshauptstadt Kiel

Christóbal Halffter **DON QUIJOTE**

ML: Johannes Willig, Ausstattung: Stefanie Pasterkamp

Premiere: 30. April 2006

2005

Luzerner Theater

Igor Strawinsky **THE RAKE'S PROGRESS**

ML: John Axelrod, BB/Kostüme: Christian Schmidt

Premiere: 4. September 2005

Staatstheater Nürnberg

Gaetano Donizetti **LUCIA DI LAMMERMOOR**

ML: Axel Kober, BB/Kostüme: Markus Pysall

Premiere: 2. Juli 2005

Theater Bielefeld

Ludwig van Beethoven **FIDELIO**

ML: Kevin John Edusei, BB/Kostüme: Sandra Meurer

Premiere: 10. April 2005

2004

Krefeld/Mönchengladbach

Richard Wagner **TANNHÄUSER UND DER SÄNGERKRIEG AUF WARTBURG**

ML: Graham Jackson

BB: Christoph Sehl

Kostüme: Markus Pysall

Premiere: 9. Oktober 2004

Karlsruhe

Arrigo Boito **MEFISTOFELE**

ML: Uwe Sandner

BB: Christoph Sehl

Kostüme: Ute Frühling

Premiere. 29. Mai 2004

Montpellier

Giuseppe Verdi **UN BALLO IN MASCHERA**

ML: Riccardo Frizzo

BB: Richard Peduzzi

Kostüme: Moidele Bickel

Premiere: 27. Februar 2004

2003

Krefeld/Mönchengladbach

Giuseppe Verdi **LA TRAVIATA**

ML: Graham Jackson

BB: Christoph Sehl

Kostüme: Markus Pysall

Premiere: 6. Dezember 2003

Theater Nürnberg

Gaetano Donizetti **DER LIEBESTRANK**

ML: Howard Arman

BB / Kostüme: Markus Pysall

Premiere: 19. Juli 2003

Opernhaus Graz

Eduard Künneke **DER VETTER AUS DINGSDA**

ML: Marius Stieghorst

BB: Cornelia Brunn

Kostüme: Merle Hensel

Premiere: 10. Mai 2003

2002

Badisches Staatstheater Karlsruhe

G. Verdi **FALSTAFF**

ML: Anthony Bramall

BB: Christoph Sehl

Kostüme: Ute Frühling

Premiere: 5. Oktober 2002

Krefeld/Mönchengladbach

G. Donizetti **MARIA STUARDA**

ML: Kenneth Duryea

BB: Christoph Sehl

Kostüme: Cornelia Brunn, Merle Hensel

Premiere: 14. April 2002

2001

Opernhaus Graz

W.A. Mozart **LA FINTA GIARDINIERA**

ML: Johannes Stert

BB / Kostüme: Susanne Maier-Staufen

Premiere: 14. Oktober 2001

Krefeld/Mönchengladbach

Giuseppe Verdi **LUISA MILLER**

ML: Anthony Bramall

BB / Kostüme: Christoph Sehl

Premiere: 10. Juni 2001

Staatsoper Hamburg

Giuseppe Verdi **UN BALLO IN MASCHERA**

ML: M. Zanetti, BB: R. Peduzzi

Kostüme: M. Nickel

Premiere: 8. April 2001

Volksoper Wien

Carl Zeller **DER VOGELHÄNDLER**

Premiere: 29. Januar 2001

2000

Opernhaus Halle

Wolfgang Amadeus Mozart **COSÌ FAN TUTTE**

ML: Roman Brogli, BB/Kost.: Christoph Sehl

Premiere: 14. Januar 2000

Vereinigte Bühnen Krefeld/Mönchengladbach

Giacomo Puccini **MADAMA BUTTERFLY**

ML: Tony Bramall, BB.: Christoph Sehl,

Kostüme: Sabine Blickensdorfer

Premiere: 8. April 2000

Maggio Musicale Fiorentino; Florenz, Italien

Peter I. Tchaikowski **JEVGHENIJ ONEGIN**

ML: Semyon Bychkov, BB.: Christoph Sehl,

Kostüme: Joachim Herzog

Premiere: 10. Juni 2000

Nationale Reisopera; Enschede, Niederlande

Giachino Rossini **IL BARBIERE DI SIVIGLIA**

ML: Alessandro de Marchi, BB./Kos: Cornelia Brunn

Premiere: 1. September 2000

1998

Stadttheater Hildesheim

Jules Massenet **MANON**

Premiere: 7. Februar 1998

Symphony Center Chicago / Chicago Symphony Orchestra

Ludwig van Beethoven **FIDELIO**

UA der neuen Monolog-Fassung von Edward W. Said

ML: Daniel Barenboim, BB: Christoph Sehl,

Kostüme: Joachim Herzog,

Premiere: 26. Mai 1998

Staatsoper Unter den Linden Berlin

Adolphe Adam **LE POSTILLON DE LONJUMEAU**

ML: Sebastian Weigle, BB: Cornelia Brunn,

Kostüme: Joachim Herzog,

Premiere: 1. Juli 1998

CompostellaMilleniumFestival Santiago de Compostela

Joseph Haydn

L'ISOLA DISABITATA

August 1998 *Gastspiel der Staatsoper Unter den Linden (s.u.)*

Stadttheater Hildesheim

Paul Hindemith **CARDILLAC** (Urfassung)

ML: Werner Seitzer, BB/Kost.: Christoph Sehl

Premiere: 10. Oktober 1998

1996

Hebbeltheater Berlin, Koproduktion mit der Staatsoper Unter den Linden

Wolfgang Amadeus Mozart **ZAÏDE**

UA der neuen Textfassung von Irene Dische

und Hans Magnus Enzensberger,

ML: Christoph Hagel, BB: Johannes Grützke,

Premiere: 10. Januar 1996, Übernahme in die Staatsoper Unter den Linden 1997/98

Prinzregententheater München

ANIMAL FARM nach George Orwell,

BB: Cornelia Brunn,

Premiere: 22. November 1996

Apolloaal der Staatsoper Unter den Linden Berlin

Joseph Haydn **L'ISOLA DISABITATA**

ML: Alessandro de Marchi, BB: Cornelia Brunn,

Premiere: 22. Dezember 1996

1994

Prinzregententheater München

KRABAT nach dem Roman von Otfried Preußler,

BB: Cornelia Brunn,

Premiere: 18. Oktober 1994

1992

3. Münchener Biennale für Neues Musiktheater

DIE WUNDERSAME GESCHICHTE

DES PETER SCHLEMIHL

Figurentheater nach Adelbert v. Chamisso,

Komposition Susanne Erding

BB: Helga Jahnke

Premiere: 8. Mai 1992

Contact: Florian Krumm

krumm@badix.ch

2017