

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch



STEFAN BLUNIER, Dirigent

Dirigate Sinfonischer Literatur:

Adams	Lollapalozza Tromba lontana
Albinoni	Adagio
Anrooy van	Piet Hein Rhapsody
Antheil	Archipelago
Arban	Thema und Variationen zum römischen Karneval für Trompete
Auber	Ouvertüre zu «La fiancée» Ouvertüre zu «Le cheval de bronze»
Alfvén	Schwedische Rhapsodie «Midsommarvaka» op. 19 Elegie für Gustav II Adolf
Babadjanian	Heroic Ballade
Bach, C.Ph.E.	Sinfonie d-Dur W 183/1
Bach, J.S.	Weihnachts-Oratorium, Kantate Nr. 1 Weihnachts-Oratorium, Kantate Nr. 2 Weihnachts-Oratorium, Kantate Nr. 3 Weihnachts-Oratorium, Kantate Nr. 6 Kantate «Mein Herze schwimmt im Blut» BWV 199 3. Orchestersuite d-Dur BWV 1068 Klavierkonzert d-Moll BWV 1052 Klavierkonzert f-Moll BWV 1054

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Bach-Elgar	Fantasia and Fugue c minor BWV 537
Bach-Mahler	Suite
Bach-Respighi	3 Corali
Bach-Schönberg	Präludium und Fuge es-Dur
Bach-Stokowski	Ich ruf' zu Dir, Herr Jesu Christ Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 Fuga g-Moll BWV 578
Bach-Webern	Ricercar aus dem «Musikalischen Opfer»
Barber	1. Sinfonie op. 9 Adagio for strings op. 11 Violinkonzert op. 14 Canzonetta op. 48 für Oboe und Streicher
Bartling Stefan	Finale für Kammerensemble (UA)
Bartók	Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta Tanzsuite Konzert für Orchester 2. Klavierkonzert 3. Klavierkonzert
Beethoven	Messe c-Dur op. 86 Chorphantasie c-Moll op. 80 Die Weihe des Hauses op. 124, Kantate 1. Sinfonie c-Dur op. 21 2. Sinfonie d-Dur op. 36 3. Sinfonie es-Dur op. 55 «Eroica» 4. Sinfonie b-Dur op. 60 5. Sinfonie c-Moll op. 67 6. Sinfonie f-Dur op. 68 «Pastorale» 7. Sinfonie a-Dur op. 92 8. Sinfonie f-Dur op. 93 9. Sinfonie d-Moll op. 125 Wellingtons Sieg oder die Schlacht bei Vittoria op. 91 Große Fuge op. 133 Musik zu einem Ritterballett WoO 1 Gratulationsmenuett in es-Dur WoO 3 12 Kontretänze WoO 14 Zapfenstreich Nr. 2 c-Dur 1. Klavierkonzert c-Dur op. 15 2. Klavierkonzert b-Dur op. 19 3. Klavierkonzert c-Moll op. 37 1. Romanze für Violine g-Dur op. 40

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

	2. Romanze für Violine f-Dur op. 50 Tripelkonzert c-Dur op. 56 4. Klavierkonzert g-Dur op. 58 Violinkonzert d-Dur op. 61 5. Klavierkonzert es-Dur op. 73 Ouvertüre zu «Geschöpfe des Prometheus» op. 43 Ouvertüre zu «Coriolan» op. 62 Ouvertüre zu «Fidelio» op. 72 Ouvertüre zu «Leonore II» op. 72a «Leonoren» - Ouvertüre Nr. 3 op. 72a Ouvertüre zu «Egmont» op. 84 Ouvertüre zu «Ruinen von Athen» op. 113 Ouvertüre zu «Die Namensfeier» op. 115 Ouvertüre zu «König Stephan» op. 117
Beethoven-Stokowski	1. Satz der Mondscheinsonate op. 27/1
Beethoven-Strawinsky	Mephistopheles Lied vom Floh op. 75/3
Berg	Altenberglieder op. 4 Lulu-Suite Der Wein, Konzertarie Violinkonzert
Berio	Sinfonia Fanfara (1982) Festum (1989) Rendering Chemin III für Viola und Orchester
Berlioz	Ouvertüre zu «Les Franc-Juges» op. 3 Rèverie et Caprice für Violine und Orchester op. 8 Ouvertüre zu «Le Carnaval romain» op. 9 Symphonie phantastique op. 14 Grande Symphonie Funèbre et Triomphale op. 15 Harold in Italien op. 16 Ouvertüre zu «Le corsaire» op. 21
Bernstein	«Candide»-Ouvertüre Sinfonische Tänze aus «West Side Story» Ouvertüre zu «West Side Story» 2. Sinfonie «The Age of Anxiety» Prelude, Fugue and Riffs
Berwald	Sinfonie singulière
Birkenkötter Jörg	6 Bagatellen für Kammenensemble (UA)

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Birtwistle	Nomos Earth Dances Machaut à la manière
Bizet	Sinfonie in c-Dur 2. Arlésienne-Suite
Borisova-Ollas	Before the mountains were born (CH-EA)
Borodin	2. Sinfonie h-Moll Polowetzer-Tänze
Bottesini	Grande Allegro für Kontrabass und Streichorchester
Boulez	Notations I-IV/ VII Livre pour cordes
Brahms	Ein Deutsches Requiem op. 45 Altrhapsodie op. 53 1. Sinfonie c-Moll op. 68 2. Sinfonie d-Dur op. 73 3. Sinfonie f-Dur op. 90 4. Sinfonie e-Moll op. 98 1. Serenade d-Dur op. 11 2. Serenade a-Dur op. 16 Haydn-Variationen op. 56b Akademische Festouvertüre op. 80 Tragische Ouvertüre op. 81 1. Klavierkonzert d-Moll op. 15 Violinkonzert d-Dur op. 77 2. Klavierkonzert b-Dur op. 83 Doppelkonzert a-Moll op.102
Bredemeyer	«Bagatellen für B» für Klavier und Orchester
Bridge	Suite für Streichorchester (1920)
Britten	Prelude and Fugue for strings op. 29 Young persons guide to the orchestra op. 34 Cello Symphony op. 68
Broström	Nigredo, Dark Night of the Soul
Bruch	1. Violinkonzert g-Moll op. 26 Schottische Phantasie op. 46 Konzert für 2 Klaviere as-Moll op. 88a

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Bruckner	Messe Nr. 2 e-Moll Messe Nr. 3 f-Moll Psalm 150 Te Deum 0. Sinfonie d-Moll (1869) 1. Sinfonie c-Moll 3. Sinfonie d-Moll (1889) 4. Sinfonie es-Dur «Romantische» 5. Sinfonie b-Dur 6. Sinfonie a-Dur 7. Sinfonie e-Dur 7. Sinfonie e-Dur (Kammerfassung von Eisler und Rankl) 8. Sinfonie c-Moll (1890) 9. Sinfonie d-Moll (mit Finale von Samale/ Phillips/ Cohrs/ Muzzacu) Marsch d-Moll 3 Orchesterstücke
Brüse Claudius	Über das Verlieren - Über das Vergessen für Kammer- ensemble (UA)
Busoni	Turandot-Suite op. 41 Verzweiflung und Ergebung KiV 248 Tanzwalzer op. 53 «Dem Andenken J. Strauß» Klavierkonzert op. 39 mit Männerchor
Cage	Konzert für Klavier und Orchester
Chaim O.B.	In the self für Klarinette und Orchester
Chatschaturjan	Säbeltanz aus «Gajaneh»
Chausson	Poème de l'amour et de la mer op. 19 Poème op. 25
Chopin	1. Klavierkonzert e-Moll op. 11 2. Klavierkonzert f-Moll op. 21 Andante spianato et Grande Polonaise op. 22
Chopin-Strawinsky	Grande Valse brillante op. 18
Chrobokova	Veni sanctus spiritus
Copland	Billy-the-Kid-Suite Quiet city Dánza Cuban Klarinettenkonzert Old American songs (1. und 2. Set)

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Corbett	Toward absences (UA) Only what disappears
Cosimo di	C'è sempre una prima volta (UA)
Crusell	2. Klarinettenkonzert f-Moll op. 5
Dallapiccola	Tre Laudi für hohe Stimme und Kammerorchester
Daugherty	Trail of Tears für Flöte und Orchester
Debussy	Prélude à l'après-midi d'un faune Nocturnes Images Danses sacrée et profane für Harfe und Streichorchester
Debussy-Caplet	Clair de lune
Debussy-Renz	La boîte à joujoux
Delius	Vorspiel zu «Irmelin»
Devreese	L'œuvre au noir, Suite Nr. 2 Concerto pour piano No. 4
Donizetti	Ouverture zu «Die Regimentstochter» Tibi soli peccavi für Tenor, Klarinette und Streicher Concertino für Englischhorn und Orchester g-Dur
Dorati	Night-Music für Flöte und kleines Orchester
Dorman	«Frozen in Time», Konzert für Schlagzeug Udarep Akubrad, Konzert für 2 Schlagzeuger
Dukas	Der Zauberlehrling
Dvorák	4. Sinfonie d-Moll op. 13 5. Sinfonie f-Dur op. 76 7. Sinfonie d-Moll op. 70 8. Sinfonie g-Dur op. 88 «Englische» 9. Sinfonie e-Moll op. 95 «Aus der Neuen Welt» Tschechische Suite op. 39 Bläuserenade d-Moll op. 44 Die Mittagshexe op. 108 Die Waldtaube op. 110 Slawischer Tanz c-Dur op. 46/1 Slawischer Tanz e-Moll op. 46/2 Slawischer Tanz g-Moll op. 46/8 Slawischer Tanz H-Dur op. 72/1

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

	Slawischer Tanz e-Moll op. 72/2 Violinkonzert a-Moll op. 53 Cellokonzert h-Moll op. 104
Eilenberg	Die Mühle im Schwarzwald
Elgar	Salut d'amour op. 12 Pomp and Circumstance op. 39 Sospiri für Streicher op. 70 Violinkonzert h-Moll op. 61 Cellokonzert e-Moll op. 85
Engelmann H.U.	Theatermusik (UA)
Enescu	1. Rumänische Rhapsodie op. 11 Kammersinfonie
Eötvös	zeroPoints for orchestra
de Falla	El Amor brujo Drei-Spitz-Suite Nr. 1+ 2 Feuertanz aus «El amor brujo»
de Falla-Hallfter	7 Canciones populares
de Falla-Berio	7 Canciones populares
Farkas	Concerto rustico für Alphorn und Streichorchester (1977)
Fauré	Pavane op. 50
Feldman	Durations 5
Fitzenhagen	1. Cellokonzert h-Moll op. 2 2. Cellokonzert a-Moll op. 4 Resignation op. 8 für Cello und Orchester Ballade fis-Moll für Cello und Orchester
Foulds	3 Mantras aus «Avatara» op. 61 (DEA)
Freitas Branco	Paraisos Artificiais
Franck	Psalm 150 Rédemption, Morceau symphonique FWV 52 Sinfonie d-Moll Variations symphoniques für Klavier und Orchester
Francesconi, Luca	Corpo elettrico per violino e orchestra (UA)
Franke Bernd	Double Life for flute, oboe, and orchestra (UA)

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Fuchs	Serenade Nr. 5 d-Dur op. 53, Finale
Fucik, Julius	Einzug der Gladiatoren, Marsch op. 68
Gade	Hamlet, Konzertouvertüre
Galuppi	«La Buranella» (instrumentiert von C. Stueber)
Gershwin	An American in Paris «Cuban»-Ouvertüre Promenade Concerto in F Rhapsody in blue
Ginastera	Estancia, Ballettsuite
Glass	1. Violinkonzert
Glasunow	Mazurka op. 18 Chopiniana (Les Sylphides) op. 46 1. Konzertwalzer Nr. 1 d-Dur op. 47 Ouvertüre solenne op. 73 Violinkonzert a-Moll op. 82 Saxophonkonzert op. 109
Glière	Konzert für Koloratursopran und Orchester op. 82
Glinka	Erinnerungen an eine Madrider Sommernacht Ouvertüre «Leben für einen Zaren»
Gould Morton	Tap Dance Concerto
Graf Wolfram	Apokalypsis für 2 Frauenstimmen und grosses Orchester (UA)
Grainger	Shepherd's Hey
Grieg	Im Herbst op. 11 Holberg-Suite op. 40 Peer Gynt-Suite Nr. 1 op. 46 Klavierkonzert a-Moll op. 16
Grondahl	Posaunenkonzert (1924)
Gubaidulina	Sieben Worte für Violoncello, Bajan und Streicher Meditation über den Choral «Vor deinen Thron tret' ich hiermit»
Gulda	Cellokonzert
Händel	Orgelkonzert in f-Dur op. 4/4

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Hauer	Apokalyptische Phantasie op. 5
Haydn	3. Sinfonie g-Dur 6. Sinfonie d-Dur «Le Matin» 7. Sinfonie g-Dur «Le Midi» 8. Sinfonie C-Dur «Le Soir» 11. Sinfonie Es-Dur 13. Sinfonie D-Dur 22. Sinfonie Es-Dur «Der Philosoph» 26. Sinfonie d-Moll «Lamentatione» 30. Sinfonie C-Dur «Halleluja» 45. Sinfonie fis-Moll «Abschiedssinfonie» 53. Sinfonie D-Dur «Imperiale» 59. Sinfonie A- Dur «Feuersinfonie» 80. Sinfonie d-Moll 82. Sinfonie C-Dur «L'Ours» 83. Sinfonie g-Moll «La Poule» 85. Sinfonie B-Dur «La Reine» 86. Sinfonie D-Dur 90. Sinfonie C-Dur 96. Sinfonie D-Dur «Miracle» 97. Sinfonie C-Dur 100. Sinfonie G-Dur «Militär» 103. Sinfonie Es-Dur «Paukenwirbel» 104. Sinfonie D-Dur Klavierkonzert G-Dur Hob.XVIII: 4 Klavierkonzert D-Dur Hob.XVIII: 11 Cellokonzert D-Dur Hob.VIIb:2 Cellokonzert C-Dur Hob.VII:5 Konzert für 2 Hörner Es-Dur Hob. VIIId:2 Trompetenkonzert Es-Dur Hob.VIIe:1
Hefti	Changements
Henderickx	1. Sinfonie «At the Edge of the World» (UA) Raga I for percussion and orchestra (DEA)
Henze	Tristan für Klavier, Tonbänder und Orchester Fantasia für Streicher Kammermusik 1958
Heucke Stefan	Abendgebete op. 14 für Tenor und Kammerensemble (UA)
Hindemith	Konzert für Orchester op.38 Wohltemperierter Ragtime Violinkonzert (1939) Hornkonzert (1949) Kammermusik Nr. 1 mit Finale 1921 op. 24/1 Kammermusik Nr. 3 für Solovioloncello op. 36/2

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Kammermusik Nr. 5 für Viola op. 36/4
In Sturm und Eis, Filmmusik

Hoffmeister	Violakonzert d-Dur
Holliger	2 Liszt-Transkriptionen
Holst	Die Planeten
Honegger	1. Sinfonie Nr. 1 3. Sinfonie «Symphonie liturgique» Pacific 231 Pastorale d'été
Hovhaness	And God created great whale's op. 229
van Hove	Triptiek voor hobo
Huber N.A.	La Force du Vertige für Kammerensemble
Hummel	Trompetenkonzert es-Dur
Humperdinck	Humoreske
Ibert	Escales Concerto für Flöte und Orchester
Ives	Variations of America The unanswered question Central Park in the dark Yale-Princeton Football game Halowe'en Auszüge aus Orchestral Sets
Jacobi	«Also hat Gott die Welt geliebet», Kantate
Janacek	Glagolitische Messe Taras Bulba Sinfonietta Concertino für Klavier Capriccio für Klavier linke Hand und Blasinstrumente
Jarell	Trois Études de Debussy
Jemming Nicolas	What do you want me to be für Kammerensemble (UA)
Jolivet	Suite en concert (Flötenkonzert Nr. 2)
Kabalewsky	Colas Breugnon, Ouvertüre 2. Cellokonzert op. 77

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Kaern Franz-F.	Le Salon Français (UA)
Kalmàn	Ouvertüre zu «Die Faschingsfee»
Karłowicz	Stanislaw und Anna op. 12 Un conte triste op. 13
Ketèlbey	Auf einem persischen Markt
Klötzke Ernst August	Baudelaires Proportionen im System für Ensemble (UA)
Kodaly	Hary-Janos-Suite (1926) Tänze aus Galanta
Korngold	Schauspielouvertüre op. 4 «Sursum corda» op. 13 Sinfonie in Fis op. 40 Militär-Marsch b-Dur (1917) Straußiana Violinkonzert D-Dur op. 35 Cellokonzert op. 37
Kraus	Sinfonie c-Moll (1783)
Krenek	Symphonie für Blasinstrumente und Schlagwerk op. 34 Drei lustige Märsche op. 44 Von vorn herein op. 219
Krommer, F.	2. Oboenkonzert f-Dur op. 52
Künnecke	Tänzerische Suite op. 26 für Jazzband und Orchester
Kuhlau	Elfenberg-Ballettmusik
Kuhn	The case is closed (UA) für Ensemble
Lachenmann	Tanzsuite mit Deutschlandlied
Lalo	Scherzo Violinkonzert Nr. 1 f-Moll op. 20 Symphonie espagnole für Violine und Orchester op. 21 Concerto russe für Violine und Orchester Romance-Sérénade für Violine und Orchester Fantasieballett für Violine und Orchester Fantasie norvégienne für Violine und Orchester Guitare op. 28 für Violine und Orchester Introduktion und Scherzo für Violine und Orchester

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Langaard	Danse pa Riberhus Unpaagede morgenstjerner
Lanner	Die Mozartisten op. 296, Walzer
Lehàr	Gold und Silber, Walzer op. 79
Lehmann H.U.	Kammermusik I «Hommage à Mozart»
Lekeu	Adagio für Streicher
Ligeti	Lontano Athmosphères Concerto romanesc Doppelkonzert für Flöte, Oboe und Orchester
Lim	World as Lover, World as Self
Lindberg	Feria Corrente für Kammerorchester Klavierkonzert Nr. 1
Liszt	Dante-Sinfonie Tasso, Lamento e Trionfo, Sinfonische Dichtung Nr. 2 Les Préludes, Sinfonische Dichtung Nr. 3 Orpheus, Sinfonische Dichtung Nr. 4 Prometheus, Sinfonische Dichtung Nr. 5 2 Legenden 1. Mephistowalzer 2. Mephistowalzer 1. Klavierkonzert in es-Dur 2. Klavierkonzert in a-Dur Wandererphantasie nach Schubert für Klavier und Orchester Malédiction für Klavier und Streicher Totentanz für Klavier und Orchester
Liszt-Adams	La lugubre gondola II
Liszt-Doppler	Ungarische Rhapsodie Nr. 2
Ljadow	Baba Jaga op 56 8 russische Volkslieder op. 58 Der verzauberte See op. 62 Kikimora op. 63
Lombardi Luca	Gespräch über Bäume für Kammerensemble
Lumbye	Champagner-Galopp

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Lutoslawski	3. Sinfonie Konzert für Orchester Livre pour orchestre Jeux vénétiens Cellokonzert
Lysenko	Ouvertüre zu «Taras Bulba»
Maderna	Giardino relegioso
Mahler	Das klagende Lied (Fassung 1898/99) Das Lied von der Erde «Blumine» aus der 1. Sinfonie 1. Sinfonie Nr. 1 d-Dur «Titan» «Todtenfeier» 2. Sinfonie c-Moll «Auferstehungssinfonie» 3. Sinfonie d-Moll 4. Sinfonie g-Dur 5. Sinfonie cis-Moll 6. Sinfonie a-Moll «Tragische» 7. Sinfonie e-Moll «Lied der Nacht» 8. Sinfonie es-Dur «Sinfonie der Tausend» 9. Sinfonie d-Dur 10. Sinfonie fis-Dur, Adagio 10. Sinfonie fis-Dur (3. Version Cooke) Rückert-Lieder Lieder aus «Des Knaben Wunderhorn»
Martin	Petite symphonie concertante 6 Monologe aus «Jedermann»
Martinu	Lidice 2. Violinkonzert
Marquez	Danzón Nr. 2
Massenet	Ouvertüre zu «Brumaire» Navarraise aus «El Cid»
Mattheson-Stokowski	Air
Méhul	1. Sinfonie g-Moll Ouvertüre zu «Uthal»
Mendelssohn	2. Sinfonie b-Dur op. 52 «Lobgesang» 3. Sinfonie a-Moll op. 56 «Schottische» 4. Sinfonie a-Dur op. 90 «Italienische» 5. Sinfonie d-Moll op. 107 «Reformationssinfonie» Sommernachtstraum Musik op. 21 und 61 Ouvertüre zu «Hebriden» op. 26

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

	Meeresstille und glückliche Fahrt op. 27 Ouvertüre zu «Die Heimkehr aus der Fremde» op. 89 Ouvertüre zu «Ruy Blas» op. 95 «Trompetenouvertüre» op. 101 1. Klavierkonzert g-Moll op. 25 Violinkonzert e-Moll op. 64 Konzert für 2 Klaviere und Orchester e-Dur Konzert für Violine, Klavier und Streicher d-Moll
Mendonca	Step Right up, Klavierkonzert
Messiaen	Turangalila-Sinfonie
Meyer	Farewell Music op. 88
Meyerbeer	Fackeltanz Nr. 1
Mjaskowski	21. Sinfonie fis-Moll op. 51 Begrüssungs-Ouvertüre op. 48
Milhaud	Le Boeuf sur le toit op. 58a La Création du monde op. 81 Petites Symphonies 1- 5 Kentuckiana op. 287b Scaramouche (Version für Saxophon)
Moniuszko	Ouvertüre zu «Halka»
Moser Roland	Nach deutschen Volksliedern für Mezzosopran und Ensemble
Mossolow	Die Eisengießerei op. 19
da Motta	Sinfonia à Pátria
L. Mozart	Trompetenkonzert G-Dur
Mozart	Requiem KV 626 (Beyer- Fassung) Exultate jubilate KV 165 (158a) Sub tuum praesidium KV 198 Ave verum KV 618 29. Sinfonie A-Dur KV 201 32. Sinfonie G-Dur KV 318 36. Sinfonie C-Dur KV 425 «Linzer» 39. Sinfonie Es-Dur KV 543 41. Sinfonie C-Dur KV 551 «Jupiter» Marsch D-Dur KV 62 Rezitativ und Arie «Berenice ... sol nascente» KV 70 Cassation Nr. 2 B-Dur KV 99 (63a) Serenade Nr. 1 D-Dur KV 100 (62a) Ouvertüre und 3 Kontertänze KV 106

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Serenade B-Dur KV 361 «Gran Partita»
Maurerische Trauermusik KV 477 (479)
Adagio und Fuge für Streicher KV 546
Concertone für 2 Violinen C-Dur KV 190
3. Violinkonzert G-Dur KV 216
Konzertarie «Voi avete un cor fedele» KV 217
4. Violinkonzert D-Dur KV 218
9. Klavierkonzert Es-Dur KV 271 «Jeunehomme»
Konzert für Flöte und Harfe C-Dur op. 299 (297c)
1. Flötenkonzert G-Dur KV 313 (285c)
2. Flötenkonzert D-Dur KV 314
Oboenkonzert C-Dur KV 314
Andante für Flöte und Orchester C-Dur KV 315 (285e)
Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 für Violine und Viola
12. Klavierkonzert A-Dur KV 414
20. Klavierkonzert d-Moll KV 466
21. Klavierkonzert C-Dur KV 467
23. Klavierkonzert A-Dur KV 488
Konzertarie «Non più, tutto ascoltai» KV 490
24. Klavierkonzert c-Moll KV 491
25. Klavierkonzert C-Dur KV 503
Konzertarie «Alma grande e nobile core» KV 578
27. Klavierkonzert B-Dur KV 595
Klarinettenkonzert A-Dur KV 622
Ouvertüre zu «Idomeneo» KV 366
Ouvertüre zu «Cosi fan tutte» KV 588
Ouvertüre zu «La Clemenza di Tito» KV 621
Kirchensonate F-Dur KV 244
Kirchensonate D-Dur KV 245
Kirchensonate G-Dur KV 274
Kirchensonate C-Dur KV 328

Mussorgski	Nacht auf einem kahlen Berge Intermezzo in modo classico
Nielsen	Vorspiel zu «David und Saul» Hanedans aus «Maskerade» 4. Sinfonie op. 29 «Unauslöschliche» Flötenkonzert
Nono	Polifonica-Monodia-Ritmica für Kammerensemble
Norgard	Recall
Nunes	Ruf
Offenbach	Ouvertüre zu «Orpheus in der Unterwelt» Ouvertüre zu «Die Rheinnixen»
Orff	Carmina burana

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Pärt	Credo Fratres für Streichorchester und Schlagzeug (1977, 1991) Wenn Bach Bienen gezüchtet hätte Collage über BACH für Trompete und Orchester
Paganini	1. Violinkonzert D-Dur op. 6 2. Violinkonzert h-Moll op. 7
Park	Achterbahn Tempesta (UA)
Parlotskaya	Pastóuka (UA)
Pejacovic	Ouvertüre d-Moll op. 49
Pergolesi	«Orfeo», Kantate
Pfitzner	3 Vorspiele zu «Palestrina» «Von deutscher Seele», Kantate op. 28 «Das dunkle Reich», Chorphantasie op. 38 Sinfonie C-Dur op. 46 «An die Freunde» Violinkonzert op. 34 Cellokonzert G-Dur op. 42 Ouvertüre zu Kleists «Käthchen von Heilbronn» op. 17
Piazzolla	Tristango Balada para un loco Libertango
Poulenc	Konzert für Orgel, Pauken und Streicher Klavierkonzert cis-Moll Konzert d-Moll für 2 Klaviere und Orchester
Previn	Vocalise
Prokofieff	1. Sinfonie D-Dur op. 25 «Symphonie classique» 3. Sinfonie c-Moll op. 44 5. Sinfonie B-Dur op. 100 Peter und der Wolf op. 67 1. Klavierkonzert Des-Dur op. 10 2. Klavierkonzert g-Moll op. 16 4. Klavierkonzert für die linke Hand op. 53 5. Klavierkonzert op. 55 2. Violinkonzert g-Moll op. 63 Sinfonia concertante op. 125 für Violoncello und Orchester
Puccini	I Crisantemi

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Rachmaninoff	2. Sinfonie e-Moll op. 28 Sinfonische Tänze op. 45 1. Klavierkonzert fis-Moll op. 1 2. Klavierkonzert c-Moll op. 18 3. Klavierkonzert d-Moll op. 30 4. Klavierkonzert g-Moll op. 40 Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43 Vocalise
Rachmaninoff-Respighi	Etudes Tableaux
Rautavaara	Cantus arcticus
Ravel	Daphnis et Chloé, Ballett Boléro Pavane pour une infante défunte Alborada del gracioso Rhapsodie espagnole Valses nobles et sentimentales La Valse Menuet antique Le Tombeau de Couperin Klavierkonzert für die linke Hand in D-Dur Klavierkonzert in G-Dur Tzigane
Reger	An die Hoffnung op. 124 Beethoven-Variationen op. 86 Sinfonischer Prolog zu einer Tragödie op. 108 Böcklin-Suite op. 128 Ballettsuite op. 130 Mozart-Variationen op. 132 Lyrisches Andante Klavierkonzert f-Moll op. 114 Scherzino für Horn und Orchester
Reinecke	Harfenkonzert e-Moll op. 182 Flötenkonzert D-Dur op. 283
Respighi	Fontane di Roma Pini di Roma Feste Romane Gli uccelli Trittico botticelliano Antiche danze ed arie, Suite Nr. 3 Concerto in La maggiore per Violino e Orchestra Concerto all'antica per Violino e Orchestra Humoreske für Violine und Orchestre Concerto Gregoriano für Violine und Orchestre Poema Autunnale für Violine und Orchestre Leggenda für Violine und Orchester

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Reudenbach Michael	Choral für Sopran und Kammerensemble (UA)
Rheinberger	Der Stern von Bethlehem op. 164
Richter Michael A.	Anrufung für Kammerensemble (UA)
Rimsky-Korsakow	Capriccio espagnole op. 34 Scheherazade op. 35 La Grande Paque russe op. 36 Schneeflöckchen-Suite Der Hummelflug
Ropartz	Soir sur les chaumes
Rodriguez	Concerto de Arajuan
Rosetti	Sinfonie D-Dur op. 3/1
Rossini	Stabat mater Ouvertüre zu «La Scala di seta» Ouvertüre zu «La Gazza ladra» Ouvertüre zu «Semiramide» Ouvertüre zu «Guillaume Tell» Konzertstück Nr. 2 für 2 Klarinetten
Rota	Divertimento concertante per contrabbasso e orchestra
Rott	Pastorales Vorspiel
Rubinstein	4. Klavierkonzert d-Moll op. 70
Saariahoo	Du Crystal
Saint- Saens	3. Sinfonie c-Moll op 78 «Orgelsinfonie» «Hail California» für Orchester und Banda (1915) Tarantella op. 6 für Flöte, Klarinette und Orchester 2. Klavierkonzert g-Moll op. 22 1. Cellokonzert a-Moll op. 33 Danse macabre für Violine und Orchester op. 40 3. Violinkonzert h-Moll op. 61 Konzertstück für Horn f-Moll op. 94 «Lauriers» für Orgel und Orchester Carneval des animaux
Sallinen	Choralis
Sammartini G.	Concerto grosso g-Moll op. 5/6 «Weihnachtskonzert»
Santos	Symphonische Ouvertüre Nr. 2 op. 11

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Say	Kapali carsi (Grand Bazaar) op. 65
de Sarasate	Carmen-Phantasie für Violine und Orchester Caprice basque für Violine und Orchester op. 24 Navarra für 2 Violinen und Orchester op. 33
Scarlatti-Schostakowitsch	2 Klaviersonaten für Bläser transkribiert
Scelsi	Quattro pezzi per orchestra OHOI für 16 Solostreicher
Schaff	Studie für Orchester (UA)
von Schillings	Jung-Olaf, Melodram op. 28 Violinkonzert op. 25
Schmidt	2. Sinfonie Es-Dur 4. Sinfonie C-Dur Zwischenspiel aus der Oper «Notre Dame»
Schmieding	Sketch No. 1 (UA)
Schnebel	«Beethoven-Sinfonie» für Kammerensemble
Schneider U.P.	18 Stationen, in memoriam Rudi Dutschke für Ensemble (DE)
Schnittke	4. Concerto grosso/ 5. Sinfonie op. 159 (K)ein Sommernachtstraum Konzert für Klavier und Streicher Moz-Art à la Haydn für 2 Violinen
Schnyder	SubZero, Konzert für Bassposaune Konzert für Horn (UA)
Schönberg	Gurrelieder Gurrelieder (reduzierte Fassung von Erwin Stein) Verklärte Nacht op. 4 (Fassung 1943) Pelleas und Melisande op. 5 Kammersinfonie in E-Dur op. 9 5 Orchesterstücke op. 16 (1909-er Version) 5 Orchesterstücke op. 16 (1949-er Version) Begleitmusik zu einer Lichtspielszene op. 34 Ein Überlebender aus Warschau op. 46 Notturmo für Streicher und Harfe Konzert für Streichquartett und Orchester nach Händel 6 Lieder op. 8 Ode an Napoleon op. 41 Lied der Waldtaube (Kammerfassung aus «Gurrelieder»)

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Schostakowitsch	1. Sinfonie f-Moll op. 10 5. Sinfonie d-Moll op. 47 6. Sinfonie h-Moll op. 54 7. Sinfonie C-Dur op. 60 «Leningrader» 9. Sinfonie Es-Dur op. 70 10. Sinfonie e-Moll op. 93 12. Sinfonie d-Moll op. 112 15. Sinfonie A-Dur op. 141 Scherzo op. 7 Kammersinfonie c-Moll op. 110a nach dem Streichquartett Nr. 8 1. Violinkonzert a-Moll op. 99 2. Klavierkonzert F-Dur op. 102 1. Cellokonzert Es-Dur op. 107 Tahiti- Trott op. 16 Jazzsuiten Nr. 1 + 2
Schreker	Vorspiel zu «Die Gezeichneten» Vorspiel zu «Memnon» Kammersinfonie
Schubert	Messe Nr. 6 Es-Dur Salve Regina in B-Dur 3. Sinfonie D-Dur 7. Sinfonie h-Moll «Unvollendete» Musik aus „Rosamunde“
Schubert-Mahler	«Der Tod und das Mädchen» D 810
Schubert-Reger	Orchesterlieder
Schubert-Webern	Deutsche Tänze
Schumann	Das Paradies und die Peri op. 50, Oratorium 1. Sinfonie B-Dur op. 38 «Frühlingssinfonie» 2. Sinfonie C-Dur op. 61 3. Sinfonie Es-Dur op. 97 «Rheinische» 4. Sinfonie d-Moll op. 120 Sinfonie g-Moll «Zwickauer» Ouvertüre, Scherzo und Finale in E-Dur op. 52 Adventslied op. 71 Ouvertüre zu «Julius Cäsar» op. 128 Klavierkonzert a-Moll op. 54 Introduktion und Allegro appassionato in G-Dur op. 92 Cellokonzert a-Moll op. 129 Violinkonzert d-Moll op. posth.
Schumann-Schostakowitsch	Cellokonzert a-moll op. 129
Schumann-Ravel	aus «Carnaval» op. 9

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Seo	«Foctus of the Fractal» für Violine und Orchester (UA)
Shankar	2. Sitarkonzert «Raga Mala – A Garland of Ragas» (1980)
Shchedrin	Carmen-Suite Beethovens Heiligenstädter Testament
Sibelius	1. Sinfonie e-Moll op. 39 2. Sinfonie D-Dur op. 43 3. Sinfonie C-Dur op. 52 4. Sinfonie a-Moll op. 63 5. Sinfonie Es-Dur op. 82 7. Sinfonie C-Dur op. 105 Karelia-Suite op. 11 Der Schwan von Tuonela op. 22/2 Finlandia op. 26/7 Valse triste op.44 Pohjolas Tochter op. 49 Pan und Echo op. 53a Violinkonzert d-Moll op. 47 Orchesterlieder, instr. von Hellmann, Segerstam, Jalas, Pergameuil, Pingoud
Skrjabin	2. Sinfonie c-Moll op. 29 Reverie op. 24 Le poème de l'extase op. 54 Prométhée, Poème du feu op. 60
Smetana	Vysehrrad Die Moldau Blánik
Sousa	Stars and Stripes
Stamitz C.	Orchesterquartett C-Dur Klarinettenkonzert Nr. 7 Es-Dur «Darmstädter»
Staudt	Moment, Leute, Moment! (UA)
Stephan	Musik für Orchester
Stockhausen	Hymnen
Stockmeier	Strobo (UA)
Stolz	Frühjahrsparade, Marsch op. 627 Salome, Foxtrott UNO-Marsch

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Strauss Johann	Explosions-Polka op. 43 Electromagnetische-Polka op. 110 Bijouterie-Quadrille op. 169 Bonbon-Polka op. 213 Schwungräder op. 223 Dividenden-Walzer op. 252 Sekunden-Polka op. 255 Perpetuum mobile op. 257 Karnevalsbotschafter, Walzer op. 270 Persischer Marsch op. 289 Wiener Bonbons, Walzer op. 307 An der schönen blauen Donau, Walzer op. 314 Unter Donner und Blitz op. 324, Polka Geschichten aus dem Wiener Wald, Walzer op. 325 Fata morgana, Polka-Mazurka op. 330 Wein, Weib und Gesang, Walzer op. 333 Ägyptischer Marsch op. 335 Tausend und eine Nacht, Walzer op. 346 Fledermaus-Quadrille op. 363 Tik Tak-Polka schnell op. 365 Rosen aus dem Süden, Walzer op. 388 Kuss-Walzer op. 400 Frühlingsstimmen, Walzer op. 410 Kaiserwalzer op. 437 Czárdás aus «Ritter Pásmán» op. 441 Märchen aus dem Orient, Walzer op. 444 Diplomaten-Polka op. 448 Pizzicato-Polka op. 449 Es war so wunderschön, Marsch op. 467 Accelerationen-Walzer Maskenball-Quadrille Tritsch Tratsch-Polka Plappermäulchen
Strauss J., Vater	Radetzky-Marsch op. 228
Strauss Josef	Sport-Polka op. 170 Feuerfest op. 269
Strauß O.	Walzerintermezzo aus «Ein Walzertraum»

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Strauss R.	Don Juan op. 20 Tod und Verklärung op. 24 Till Eulenspiegel op. 28 Also sprach Zarathustra op. 30 Ein Heldenleben op. 40 Sinfonia domestica op. 53 Festliches Präludium op. 61 Eine Alpensinfonie op. 64 Couperin-Suite Walzerfolge I aus «Rosenkavalier» Oboenkonzert in D-Dur 1. Hornkonzert Es-Dur op. 11 2. Hornkonzert Es-Dur Vier letzte Lieder Serenade für Bläser op. 4 Bläusersuite op. 7
Strauss-Heger	Orchesterlieder
Strawinsky	Sinfonie in C Sacre du printemps Petrouchka Orpheus Agon Scherzo à la Russe Scènes de Ballett Bläusersinfonien (Fassung 1947) Dumbarton Oaks Pulcinella-Suite Cirkus Polka Tango (Instrumentation 1953) 4 Études Suiten I und II für kleines Orchester Bluebird, Pas de deux nach Tschaikowsky's Dornröschen Violinkonzert in D Concerto for piano & wind instruments Ebony concerto Concertino für 12 Spieler Octuor pour instruments à vent Septet Pastorale
Suppé	Ouvertüre zu «Franz Schubert»
Szymanowsky	Stabat mater op. 53 Sinfonie Nr. 3 op. 27 «Lied der Nacht»
Tansman	Sinfonia concertante

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Thomas	Ouvertüre zu «Mignon»
Tomasi	Posaunenkonzert
Toch	Die chinesische Flöte op. 29 für Sopran und Kammerensemble
Torelli	Sinfonia à 5 Nr. 7 D-Dur für Trompete und Streicher
Tower	Made in America
Treiber Felix	Bassklarinettenkonzert (UA)
Trojahn	«Mit durchscheinender Melancholie» Achéron pour orchestre et percussion
Tschaikowski	1. Sinfonie g-Moll op. 13 «Winterträume» 2. Sinfonie c-Moll op. 17 «Kleinrussische» 3. Sinfonie D-Dur op. 29 «Polnische» 4. Sinfonie f-Moll op. 36 5. Sinfonie e-Moll op. 64 6. Sinfonie h-Moll op. 74 «Pathétique» Romeo und Julia, Konzertouvertüre Slawischer Marsch op. 31 Capriccio italien op. 45 Serenade C-Dur op. 48 für Streicher Ouvertüre 1812 op.49 Suite Nr. 4 G-Dur op. 61 «Mozartiana» Fantasie- Ouvertüre «Hamlet» op. 67a Nussknacker-Suite op. 71a 1. Klavierkonzert b-Moll op. 23 Rokoko-Variationen A-Dur op. 33 für Cello und Orchestre Violinkonzert D-Dur op. 35 2. Klavierkonzert G-Dur op. 44 Andante cantabile für Violoncello und Orchester H-Dur
Turnage	«Erskine», Concerto for Drumset (UA)
Ustvolskaja	4. Sinfonie «Gebet» 5. Sinfonie «Amen»
Vaage	Violinkonzert «Rite» (UA)
Vanhecke	Danse de la terre (UA)
Varèse	Ionisation Octandre Intégrales
Vaughan Williams Vecchis de	Tubakonzert f-Moll G (UA)

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Verdi	Ouvertüre zu «Nabucco» Ouvertüre zu «La forza del destino»
Vieuxtemps	4. Violinkonzert d-Moll op. 31 5. Violinkonzert a-Moll «Grétry» op. 37
Vivaldi	Concerto a-Moll op. 3/8 für 2 Violinen, Streicher und b.c.
Vogler	Ouvertüre zu «Hamlet»
Volkmann	Serenade Nr. 2 F-Dur op. 63
Wagner	Ouvertüre zu «Das Liebesverbot» Ouvertüre zu «Rienzi» Ouvertüre zu «Die Meistersinger von Nürnberg» Großer Festmarsch Wesendonck-Lieder
Wagner-Maazel	Ring ohne Worte
Waldteufel	Die Schlittschuhläufer, Walzer op. 183
Wallace	The Passing of Beatrice, Symphonic Poem Nr. 1
Walton	A History of English Speaking Peoples, March
Weber	Ouvertüre zu «Oberon» Aufforderung zum Tanz (instrumentiert von Berlioz) Concertino für Klarinette und Orchester in Es-Dur op. 26 Andante e Rondo ungarische op. 35 für Fagott und Orchester Concertino für Horn und Orchester in E-Dur op. 45 1. Klarinettenkonzert f-Moll op. 73 Fagottkonzert in F-Dur op. 75
Webern	Im Sommerwind 5 Stücke op. 10 Konzert op. 24
Weill	2. Sinfonie
Wellesz	Suite für Violine und Kammerorchester op. 38
Wilms	Concert-Ouverture E-Dur (ca. 1820) (UA)
Wolf	Orchesterlieder, instr. von Raphael, Reger und Strawinsky
Wolf-Ferrari	Kleines Konzert für Englischhorn, Streicher und 2 Hörner op. 34

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch

Zemlinsky	Lyrische Sinfonie op. 18 «Frühlingsbegräbnis», Kantate «Triumph der Zeit», Ballettsuite Symphonische Gesänge op. 20
Zender	Schuberts Winterreise, eine komponierte Interpretation für Tenor und Ensemble
Ziehrer	Schönefeld-Marsch op. 422 Fächer-Polonaise op. 525
Zimmermann	Photoptosis «Nobody knows de trouble I see» Ich wandte mich um und sah an alles Unrecht ... Rheinische Kirmestänze

Kontakt: Florian Krumm

krumm@badix.ch

2024/25