

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Tel: +41 43 244 86 44, mail@badix.ch



Johannes SCHWARZ, Bariton

Johannes Schwarz ist gebürtig aus dem Münsterland (Deutschland). Nach seinem Schulmusik-Examen in Frankfurt (Hauptfach Horn) studierte er Gesang an der HMTM Hannover bei Peter Ling.

Derzeit ist er am Theater Erfurt engagiert. Im April/Mai 2025 wird er im Gewandhaus Zwickau den Jochanaan in SALOME und den Giorgio Germont in LA TRAVIATA singen sowie die Titelrolle in einer szenischen Produktion von ELIAS unter der Leitung von Roland Böer. Im August 2025 wird er als Schaunard in einer Inszenierung von LA BOHÈME beim Domstufen-Fest in Erfurt zu hören sein und im Sommer 2026 in der Rolle des Kothner in MEISTERSINGERN im Rahmen einer Produktion des Wagner-Verbandes Minden.

Das Staatstheater Meiningen bot ihm einen Zeitvertrag an, bei dem er u.a. als Figaro in FIGAROS HOCHZEIT und als Wolfram von Eschenbach in Wagners TANNHÄUSER (auf der Wartburg) auf sich aufmerksam machte.

Noch während seines Studiums debütierte Johannes Schwarz in der Inszenierung von LIEBESTOD beim Festival junger Künstler Bayreuth, am Pfalztheater Kaiserslautern als Biterolf in einer Neuproduktion von Wagners TANNHÄUSER, an den Landesbühnen Sachsen, Pforzheim in von Einems DER PROZESS, in Britten's A MIDSUMMERNIGHT'S DREAM als Bottom und bei den Schlossfestspielen Wernigerode in der Titelrolle von Puccini's GIANNI SCHICCHI.

Als Solist in Oratorien und Liederabenden trat er u.a. in der Alten Oper Frankfurt, der Rheingoldhalle Mainz, der Philharmonie Berlin, der Laeiszhalle Hamburg, der Semperoper Dresden und dem NDR-Sendesaal in Hannover auf. Der Bariton verfügt bereits über ein großes Repertoire an Kompositionen von Johann Sebastian Bach.

Johannes Schwarz ist Preisträger u.a. beim Haydn-Wettbewerb in Rohrau, beim Concorso di Musica Sacra in Rom und beim Schumann-Wettbewerb in Zwickau.