

BALMER & DIXON MANAGEMENT AG

Stockerstrasse 46, CH-8002 Zürich, Schweiz, Tel.: + 41 43 244 86 44, mail@badix.ch



Dimitry Ivashchenko, Bass

In Russland geboren, studierte Dimitry zunächst am Glinka-Konservatorium und dann an der Hochschule für Musik in Karlsruhe.

Sarastro/ZAUBERFLÖTE, eine der wichtigsten Rollen der Basskarriere, sang er bereits in Berlin, Baden-Baden, Wien, Paris, New York und in Aix-en-Provence. Die Wagner-Partien sind Pogner/MEISTERSINGER in Chicago, Daland/HOLLÄNDER in Genf und Madrid, Hunding/WALKÜRE in Toronto, Toulouse und bei den Festspielen Baden-Baden sowie Fafner/RHEINGOLD & SIEGFRIED in Paris. Mit Sparafucile/RIGOLETTO war er zweimal an der MET, in München und Paris sowie bei den Bregenzer Festspielen. Weitere wichtige Rollen sind Vodnik/RUSALKA an der Pariser Oper /Bastille, Osmin/ENTFUHRUNG AUS DEM SERAIL an der Semper Oper in Dresden, Rocco/FIDELIO an der Oper Zürich, Gremin/EUGEN ONEGIN an der Wiener Staatsoper, Konchak / FÜRST IGOR, Ivan Khovanski/CHOWANSCHTSCHINA an der Pariser Oper/ Bastille, dirigiert von Philippe Jordan, Philippe II / DON CARLOS, König Marke/TRISTAN neben Catherine Foster in Cottbus, usw.

Im Konzert sind es vor allem Verdis REQUIEM und Beethovens NEUNTE SYMPHONIE, für die der Künstler mehrfach eingeladen wird, zum Beispiel in Zürich, beim Grafenegg Festival, in Hamburg, von den Berliner Philharmonikern unter der Leitung von Sir Simon Rattle u. a. Welttournee sowie von den Wiener Philharmonikern und dem Orchestre de Paris.

Kontakt: Rudolf Balmer

balmer@badix.ch

2023/24

226 Wörter

1'400 Zeichen (o/Leerzeichen)

1'626 Zeichen (m/Leerzeichen)